FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 31/03/2025	**PROFESIONAL RESPONSABLE:** VIVIANA AREVALO	**NIVEL**: PREJARDÍN 4	PAG 1 DE 2

PROPÓSITO DE LA SEMANA:

OBJETIVO ESPECÍFICO:

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	**RECURSOS**
R. DEL SERVICIO	Maricela Rojas Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 31/03/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 01 /04 /2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO Despertar el interés y la curiosidad, por la agricultura urbana a través de actividades lúdicas, creativas y sensoriales que les permitan comprender la importancia del cuidado del medio ambiente y la producción de alimentos saludables

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego El cuerpo su imagen, percepción y conocimiento El movimiento como medio de interacción	Damos la bienvenida a los niños y niñas, a vivir un día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. A medida que los niños y niñas van ingresando al aula pedagógica se les invitara a disfrutar de los tableros sensoriales favoreciendo el desarrollo de la capacidad de concentración. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene, control de esfínteres, para luego desplazarnos al comedor y recibir las nueves reforzadas. Luego las profesionales junto con los niños y niñas se dirigirán al aula pedagógica que previamente fue ambientada con los juguetes de jardinería, y el huerto con las diferentes siembras elaboradas en material reutilizable que previamente se solicitó a las familias, de fondo escucharan música de granja. Se pide a los niños y niñas ubicarse en las sillas en forma de media luna para que cada uno presente su disfraz de granjero, seguido a esto las profesionales en medio de conversatorio les preguntaran "¿Qué es un huerto?, ¿Para qué sirven las plantas?", luego nos dirigimos donde estan los juguetes de jardinería los identificaremos y hablaremos de su función en el huerto, luego pasamos al espacio del huerto simulado con las siembras elaboradas con material reutilizable que cada uno de los niños y niñas trae. Se fomentarán preguntas como: "¿Qué frutas o verduras trajeron?", "¿Cómo las podemos cuidar?". Se les invita a que tomen los juguetes de jardinería, cada niño y niña desempeñara una función dentro del huerto: regar, remover la tierra, quitar malas hierbas imaginarias. Las profesionales les dirán que se presentaron imprevistos como **Viento fuerte:** Los niños y niñas deben sujetar sus plantas para que no “se vuelen”. **Plagas imaginarias:** Se simula que pequeños insectos atacan el huerto y los niños y niñas deben encontrarlos y retirarlos. **Sequía:** Se les pide a los niños y niñas que riegan el huerto con sus regaderas. Mientras los niños y niñas interactúan con el huerto se refuerza el concepto de responsabilidad y cuidado del medio ambiente. Para finalizar se conversa sobre lo aprendido y se anima a los niños y niñas a continuar cuidando las plantas en casa. Terminada la actividad las profesionales les pedirá que se organicen en un tren para dirigirnos al baño y realizar ritual de hábitos de higiene luego nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo. Seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso las profesionales ubican las colchonetas y hacen entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesionales los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres, nos desplazamos al comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica. Las profesionales ubicarán en las mesas cubos de madera, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	Juguetes de Jardinería (regaderas, palas, rastrillos)
Exploración del medio Relación con la naturaleza		Disfraces de granjero Siembras de frutas y verduras y hortalizas Música ambiental de granja y sonidos de la naturaleza
Literatura Comunicación No Verbal, Comunicación Oral Relaciones con los grupos humanos y prácticas culturales		Colchonetas Almohadas Cobijas Cubos de madera
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 01 /04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

Durante el desarrollo de la experiencia del día de hoy y la interacción de los niños y niñas con el escenario de la huerta es un ejemplo brillante de cómo el aprendizaje puede ser significativo cuando se basa en experiencias reales. Al involucrarse físicamente en el cuidado de la huerta, Valentina, Alfredo, Keilyn, Axel y Daisy no solo están aprendiendo sobre de dónde provienen los alimentos, sino que también están desarrollando una apreciación profunda por el trabajo que implica cultivar y cosechar. Este tipo de aprendizaje activo es crucial para fomentar un sentido de responsabilidad y conexión con el medio ambiente.

El juego de roles que mencionas es una herramienta pedagógica poderosa. Al imaginarse como campesinos sembrando zanahorias, los niños no solo se divierten, sino que también están explorando conceptos como la agricultura, la producción de alimentos y la importancia del trabajo en equipo. Esta representación les permite interiorizar conocimientos de forma más efectiva, ya que pueden relacionar lo aprendido con sus propias experiencias y las historias familiares que comparten, como las anécdotas de Alfredo sobre su abuelita y abuelo. Esto crea un vínculo emocional con el aprendizaje, lo que puede llevar a una mayor retención de información.

Además, este tipo de actividades promueven habilidades sociales y emocionales. Al trabajar juntos en la huerta, los niños aprenden a colaborar, a comunicarse y a resolver problemas en grupo. Estas son competencias esenciales para su desarrollo integral y les servirán tanto en el ámbito escolar como en su vida cotidiana.

Es importante también destacar cómo esta experiencia puede abrir un diálogo sobre temas relevantes como la alimentación saludable, la sostenibilidad y el respeto por la naturaleza. A medida que los niños comprenden mejor cómo se producen los alimentos que consumen a diario, pueden desarrollar actitudes más conscientes hacia su dieta y su impacto en el medio ambiente.

La experiencia que se ha llevado a cabo no solo enseña a los niños sobre el origen de los alimentos, sino que también les brinda una experiencia rica en aprendizaje emocional y social. Fomentar este tipo de interacciones en entornos naturales es clave para cultivar una educación holística que prepare a los niños para ser ciudadanos responsables y conscientes del mundo que les rodea.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: creo que con esta experiencia logré el objetivo y la curiosidad con el escenario disponible y lo más importante un aprendizaje significativo en la importancia del cuidado ambiente a través del juego.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA: 02/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	

OBJETIVO ESPECÍFICO: Estimular el desarrollo sensorial en los niños y niñas a través de experiencias lúdicas, que les permitan explorar por medio de sus sentidos así mismo la curiosidad y la experimentación a través del juego.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
LITERATURA Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas	Para la experiencia de hoy las profesionales solicitaron la fruta preferida de los niños y niñas, con el fin de explorar diferentes sabores y texturas a través del sentido del gusto; ¿adicional generar diálogos acerca de cuáles conocen? ¿cuales han probado? Entre otras Las profesionales tendrán ambientado el espacio con caritas felices, sorprendidas, pensativas para representar emociones ante los sabores, de esta manera acercando a las niñas y los niños al tema a desarrollar. Luego en compañía de la profesional se desplazan al baño a realizar la rutina de higiene, lavado de manos. Posteriormente subimos al comedor en donde consumieran las onces reforzadas, terminado este momento regresan al baño a realizar nuevamente el lavado de manos y control de esfínteres. Las profesionales organizaran un espacio en el aula para la exploración sensorial con tres rincones de esta manera; Diferentes frutas cortadas en trozos pequeños (banana, manzana, uva, naranja, fresa, mango; por turnos pasar a explorar: Momento del tacto y la vista: Cada niño y niña recibe un plato con diferentes frutas y explora con las manos. Momento del olfato: Se les invita a oler cada fruta antes de probarla. Momento del gusto: Degustan las frutas y expresan qué sabores perciben (dulce, ácido, jugoso, crujiente). Luego se les invitará a disfrutar de una deliciosa ensalada de frutas. Para finalizar y después de probar las frutas jugaremos, donde los niños y niñas eligen una carita que exprese cómo les hizo sentir el sabor. Conversamos sobre cuál fruta les gustó más y por qué. Acto seguido se refuerza la importancia de comer frutas para crecer sanos y fuertes. Cantamos una canción sobre las frutas para terminar. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, finalizado este momento regresamos al baño a realizar el lavado de manos, control de esfínteres, se invita a los niños a disfrutar del tiempo de sueño. Transcurrido el tiempo, se levantan, dejando organizada la almohada y cobija, seguido se desplazan al comedor a disfrutar de las onces, al regresar al salón se realizará el cuidado calificado para la llegada de los padres o cuidadores y realizar el desplazamiento a casa.	Frutas Imágenes Láminas de Emociones
Juego Comunicación Autonomía		Platos Cubiertos
EXPLORACIÓN DEL MEDIO Vivir espacios de participación genuina		Bafle Colchonetas Almohadas Cobijas Canciones infantiles
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

FECHA: 02/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

La experiencia donde los niños y niñas participarón en un juego de roles para clasificar y degustar frutas, es un ejemplo maravilloso de cómo el aprendizaje puede fusionarse con la diversión. A través de este enfoque lúdico, Salvador, Matías, Valentina, Patricia, Sharoll y Axel no solo están aprendiendo sobre las frutas, sino que también están explorando sus gustos personales y desarrollando hábitos alimenticios saludables. al clasificar las frutas, los niños están ejercitando habilidades cognitivas como la observación, la comparación y la categorización. Este tipo de actividades estimulan su curiosidad natural y les permiten aprender sobre las diferentes características de las frutas: colores, formas y texturas. Además, al degustar las frutas durante el juego, están experimentando sabores nuevos y reafirmando sus preferencias. Es fascinante ver cómo Axel muestra su agrado a través de gestos; esto no solo indica que disfruta de la experiencia, sino que también está desarrollando una conexión emocional con los alimentos saludables.

El hecho de que los niños compartan cuáles son sus frutas favoritas como el banano, la manzana, la naranja, la granadilla y el durazno es fundamental. Al expresar sus preferencias, están construyendo su identidad alimentaria y aprendiendo a hacer elecciones más saludables. Fomentar este tipo de diálogo sobre gustos, clasificación, tamaño,color y preferencias es clave para que los niños se sientan empoderados en su relación con la comida. Además, esta experiencia resalta el trabajo arduo que se está implementando para promover el consumo de frutas y verduras. Es importante reconocer que educar a los niños sobre la importancia de una dieta equilibrada desde una edad temprana puede tener un impacto duradero en sus hábitos alimenticios futuros. Al involucrarlos activamente en el proceso de selección y consumo de alimentos saludables, se les está brindando un sentido de agencia sobre lo que comen.

La interacción social también juega un papel crucial en esta experiencia. A través del juego compartido, los niños aprenden a trabajar en equipo, a comunicarse entre ellos y a respetar las opiniones de sus compañeros sobre las frutas. Estas habilidades sociales son esenciales no sólo para su desarrollo personal sino también para formar relaciones positivas en el futuro.

La experiencia realizada no solo fomenta el consumo de frutas entre los niños sino que también integra aprendizajes significativos en áreas como la cognición, la emoción y lo social. Al crear un ambiente donde se celebra la diversidad de sabores y se promueve un estilo de vida saludable, estás contribuyendo a formar ciudadanos más conscientes y saludables.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Siento que con esta experiencia logré desarrollar grandes habilidades lógica matemáticas al igual de la gran importancia en el consumo de frutas, verduras entre otros.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 03/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	
OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar en los niños y niñas el gusto por la lectura en un ambiente relajado y divertido, despertando el amor por los libros de una manera lúdica y divertida.			

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
LITERATURA Eje: Construir la autonomía	Se reciben a los niños y niñas con un saludo fraternal invitándolos a integrarse en un espacio literario ambientado con audio cuentos o música infantil, en sillas estarán ubicados cuentos y títeres, donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de interactuar con estos acercándolos de esta manera al tema a desarrollar. Después se acompañará a los niños y niñas al baño a realizar el control de esfínteres, promoviendo en ellos la autonomía en el lavado de manos, reforzando hábitos de higiene. Posteriormente, nos dirigiremos al comedor para disfrutar de media nueves reforzadas promoviendo el consumo de todos los alimentos. Al terminar, se repetirá el lavado de manos para preparar a los niños y niñas para continuar con la experiencia pedagógica. Entonando la canción de buenos días amiguitos, los niños y niñas seguirán el ritmo con sus palmas y cuerpo. luego se realizará llamado de asistencia. La profesional con anterioridad pidió a las familias realizar un cuento con ilustraciones grandes muy llamativo en material reutilizable y ambientará un rincón en el aula en forma de nicho, para disfrutar de un día maravillo donde los niños y niñas se trasportarán a “picnic literario” creado usando manteles, cojines, cobijas, títeres, canasta en la cual se ubicará en el centro del picnic con todos los cuentos traídos de casa. Los niños y niñas sentados en cojines en círculo pasaran por turnos a buscar su cuento con guía de la profesional, lo narraran al grupo con el fin de comentar historias y hacer preguntas sobre los libros fortaleciendo la comprensión y el gusto por leer. Al finalizar cada uno realizara lectura de imágenes de forma individual y posibles intercambios entre ellos. Al finalizar la experiencia pedagógica, se invitará a los niños y niñas ayudar a organizar el área pedagógica para dirigirnos al baño a realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, promoviendo hábitos de higiene y rutinas diarias saludables. Después del almuerzo, se llevará a cabo, el control de esfínteres, el lavado de manos y el cepillado de dientes. Luego, se invita a los niños a tener un sueño reparador. Después del descanso, disfrutarán de unas onces. Luego la profesional preguntara a los niños y niñas por el cuento que más les gusto, los personajes, lugares y cosas que recuerden de cada historia contada. Todos preparados estarán para la llegada de los padres o cuidadores, organizándose adecuadamente.	Sillas Cuentos Títeres Música infantil Audi-cuentos Bafle
LITERATURA Comunicación oral vivir espacios de participación genuina		Manteles Cojines Cobijas Canasta
LITERATURA Comunicación		Cuentos materiales reutilizable
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:03/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica del "picnic de lectura", se evidenció un alto grado de participación y entusiasmo por parte de las niñas y los niños, lo que resalta la importancia de crear entornos de aprendizaje estimulantes y significativos. Este enfoque lúdico no solo promueve el interés por la lectura, sino que también fomenta habilidades cognitivas y socioemocionales fundamentales en el desarrollo integral de los infantes.

Los niños, como Salvador, Valentina, Alfredo y Matías, demostraron una notable curiosidad al interactuar con los cuentos elaborados con material reutilizable. Esta elección de recursos no solo contribuye a la sostenibilidad ambiental, sino que también permite a los educadores adaptar el contenido a las capacidades y necesidades específicas de cada grupo etario. La utilización de imágenes en los cuentos facilita el proceso de comprensión y estimula la imaginación, permitiendo que los niños construyan narrativas propias a partir de su interpretación visual.

La observación del comportamiento de los niños durante esta actividad revela varios aspectos clave. En primer lugar, la curiosidad mostrada al explorar las imágenes indica un proceso activo de aprendizaje. La interacción con el material didáctico promueve la formulación de preguntas y la búsqueda de respuestas, elementos esenciales en el desarrollo del pensamiento crítico. Además, al leer desde su propia imaginación, los niños ejercitan su creatividad y capacidad narrativa, habilidades que son fundamentales para su desarrollo lingüístico y comunicativo.

El ambiente creado durante el picnic fue propicio para generar emociones positivas asociadas a la lectura. La disposición informal y acogedora del espacio permitió que los niños se sintieran cómodos y motivados para participar. Este tipo de escenarios son cruciales para cultivar una actitud favorable hacia la lectura desde temprana edad, ya que las experiencias positivas se asocian con un mayor interés por los libros a lo largo del tiempo.

Asimismo, es importante destacar que las diversas experiencias pedagógicas relacionadas con la lectura contribuyen al desarrollo integral de los niños. A través de estas actividades, se favorecen no solo las competencias lingüísticas —como vocabulario y comprensión lectora— sino también habilidades sociales como la colaboración, el respeto por turnos y la comunicación efectiva entre pares, el picnic de lectura representa una estrategia pedagógica efectiva que combina el disfrute con el aprendizaje significativo. Al proporcionar un espacio donde los niños pueden explorar su curiosidad e imaginación a través de la lectura, se están sentando las bases para un amor duradero por los libros y un desarrollo integral en múltiples dimensiones. Es fundamental continuar implementando este tipo de experiencias en el currículo educativo para enriquecer el proceso formativo de nuestros niños y niñas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: siento que con esta experiencia me fue super bien ya que causó curiosidad e impacto el escenario creado para la ejecución y los materiales disponibles fueron de gran apoyo aportando aprendizajes significativos.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 04/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Descubrir destrezas en las niñas y los niños a través de la práctica del deporte siendo de grandes beneficios para el crecimiento y desarrollo, expresando emociones y habilidades de los diversos movimientos corporales.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
JUEGO Explorar y descubrir el mundo a través del deporte.	La profesional recibe a los niños y niñas en el espacio pedagógico, los invita a organizar sus objetos en el lugar dispuestos (perchero). El aula estará con las sillas y mesa de forma redonda para el ingreso de los niños y niñas los cuales jugaran entre ellos con pelotas de colores, así se va dando tiempo a que los demás niños van llegando. Luego en compañía de la profesional se desplazan al baño a realizar la rutina de higiene y lavado de manos, seguido se dará espacio a la promoción de los buenos hábitos de convivencia, realizando una fila, respetando el turno del otro compañero, y tomando la baranda de las escaleras por la derecha al subir a la comedor a consumir las nueves reforzadas, terminado este momento regresan al baño a realizar nuevamente el lavado de manos y control de esfínteres para enseguida dirigirse al área pedagógica donde la profesional invita a los niños y niñas a sentarse en sillas en forma rectal con el fin de iniciar la experiencia pedagógica que tiene como finalidad practicar un deporte tradicional el cual será futbol previamente la profesional ha realizado la ambientación de la cancha para que los niños y niñas divididos en dos grupos realicen un divertido partido de futbol que tiene como finalidad realizar fortalecer los músculos del cuerpo a través de juego, desarrollando habilidades en la realización de juegos tradicionales, aquí la profesional practicara los hábitos de convivencia, tales como esperar un turno, respetar entre pares y fomentar las buenas prácticas deportivas ya que siempre hay un equipo ganador y uno perdedor, luego de un tiempo prudente se realizara la premiación del equipo ganador con una carita feliz para finalizar la profesional convoca a los niños y niñas para organizar el espacio pedagógico. Seguido los niños y niñas se dirigen al baño en compañía de la profesional para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, finalizado este momento regresamos al baño a realizar el lavado de manos, control de esfínteres y cepillado de dientes. Luego, se invita a los niños a disfrutar del sueño reparador. Transcurrido el tiempo, se levantan, dejando organizada la almohada y cobija, seguido se desplazan al comedor a disfrutar de las onces, al regresar al salón para realizar hábitos de organización para la llegada de los padres o cuidadores y realizar el desplazamiento a casa, en el cual los niños y niñas socializaran a las familias las divertidas experiencias vividas en este lindo día.	pelotas de colores sillas
EXPLORACIÓN DEL MEDIO Juegos tradicionales promoviendo el juego		cancha de basquetbol, pelotas de colores, medallas
JUEGO Explorar cada movimiento corporal		Colchonetas Almohadas Cobijas Cepillo de dientes Bafle Música de relajación
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 04/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica sobre la importancia de los movimientos corporales en el desarrollo infantil y cómo estos se interrelacionan con el aprendizaje a través de la música y la observación.

El cuerpo humano es un instrumento esencial para el aprendizaje, especialmente en las niñas y los niños, donde el movimiento y la exploración son fundamentales. La experiencia pedagógica que describes muestra cómo los niños y las niñas se involucran activamente en su proceso de aprendizaje a través de la música y el movimiento. Esta experiencia no solo fomenta habilidades motoras, sino que también potencia la coordinación, el ritmo y la expresión emocional.

Los niños que imitan los movimientos de una figura profesional o a través de medios audiovisuales están participando en un proceso de aprendizaje activo. Al observar y replicar, desarrollan su capacidad de atención y concentración, habilidades esenciales para su desarrollo cognitivo y social. En el caso de Aaron, su dificultad para concentrarse puede ser un indicativo de que aún está desarrollando su habilidad para conectar sus pensamientos con su cuerpo. Esta dispersión es común en niños y puede ser abordada mediante estrategias que fomenten su atención, como la inclusión de juegos más dinámicos o interacciones directas.

Por otro lado, Antonela y Dulce muestran cómo el disfrute del movimiento corporal se traduce en una experiencia positiva de aprendizaje. Cuando los niños se sienten cómodos y felices al moverse, están más abiertos a explorar nuevas posibilidades, creando circuitos que no solo son físicos sino también creativos. Esto subraya la importancia del ambiente educativo: uno que promueva el juego libre y la expresión personal a través del movimiento.

Salvador disfruto de las acciones realizadas por la profesional mostrando agrado e interacción de su cuerpo manteniendo coordinación y disposición.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: creo que fue una experiencia significativa donde se logra realizar diversos movimientos corporales a través del juego, los materiales utilizados fueron útiles para el desarrollo.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

AJUSTES A LA PLANEACIÓN

01/04/2025 04/04/2025

Aaron José Soler Amaya Jenny Carolina Carvajal López

Orientaciones generales

- En el momento de ingreso o saludo, se recomienda fortalecer el autoreconocimiento del niño, por lo cual se podría apoyar por medio de una fotografía y decir su nombre en voz alta al momento de llamado de lista

- Se recomienda que, en el momento de dar instrucciones al niño, estas sean cortas y precisas. Si es posible apoyar a partir de una orientación de modelamiento, donde se especifique corporalmente como realizar la acción propuesta al niño

- Al momento de realizar los rituales y rutinas diarias se recomienda utilizar pictogramas, donde el niño pueda observar el ritual a realizar junto con la indicación verbal

- Durante el juego autónomo se recomienda impulsar a interactuar con juego de roles promoviendo y aprovechando los objetos solicitados en casa

	- Durante la actividad central, anticipe al niño cómo se realizará la actividad, indicando el lugar y los materiales que se realizarán.
	- En el momento de las preguntas permita que el niño responda a través de señalar, es decir puede utilizar imágenes, al momento de preguntar
Orientaciones específicas	Se sugiere utilizar imágenes para realizar comparativos del cuidado de las plantas, donde se le de indicación de señalar cual es adecuado cuidado según corresponda la acción señalada
	Se sugiere anticipar la dinámica cada vez que desarrolle la acción indicando cómo lo debe realizar es decir si es solo tocar, si es solo oler, es preferible que tenga la oportunidad de observara a sus pares antes de realizarlo
	Se sugiere que durante el juego con el balón se promueva la sensibilización del grupo en compartir el balón con Aaron, que sea de manera anticipada, para promover su participación

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 07/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	PAG 1 DE 2

PROPÓSITO DE LA SEMANA: Fortalecer en los niños y niñas los hábitos de alimentación saludable, la práctica de actividad física y las interacciones armónicas, mediante actividades lúdicas que promuevan el cuidado del cuerpo, el trabajo en equipo y el disfrute del juego.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Ayudar a los niños y niñas a reconocerse a sí mismos a través de la exploración de su rostro y emociones básicas.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos	La profesional recibe a los niños y niñas en el espacio pedagógico, los invita a organizar su chaqueta y maleta en el perchero fortaleciendo las actividades propias de su edad. El salón estará ambientado con fotos de cada niña-niño las cuales se solicitaron a las familias con anterioridad, a medida que van llegando se irán pegando las fotos en la pared creando un mural. Luego en compañía de la profesional se desplazan al baño a realizar la rutina de higiene y lavado de manos, posteriormente subimos al comedor en donde consumirán las nueves reforzadas, terminado este momento regresan al baño a realizar nuevamente el lavado de manos y control de esfínteres. La profesional invita a los niños y niñas a ubicarse en círculo, por medio de la asamblea se genera la siguiente pregunta: ¿Cómo es tu carita?, seguido se van a observar en un espejo, y se genera las siguientes preguntas: ¿Dónde están tus ojos?, ¿y tú nariz?, ¿y tu boca? Luego se ubican en las sillas y mesas, cada niño - niña recibe una hoja con un círculo grande (que representará su cara), sobre el cual van a pegar recortes de sus ojos, nariz, boca, orejas y pelo. Pueden decorar su carita como deseen, a su vez van a elegir una emoción (feliz, triste, sorprendido) para la expresión de la carita. Al final, cada niño - muestra su carita al grupo y dice su nombre, así: “Yo soy Mateo, y estoy feliz (según la emoción que eligió).” Y ubicará la cara al lado de la foto del mural con el fin de identificarse así mismo. Para finalizar cantan una canción como “Yo tengo una carita que parece una flor...” o “Cabeza, cara, hombros y pies” reforzando el reconocimiento corporal. Seguido los niños y niñas se dirigen al baño para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, finalizado este momento regresamos al baño a realizar el lavado de manos, control de esfínteres y cepillado de dientes. Luego, se invita a los niños a disfrutar del sueño reparador. Transcurrido el tiempo, se levantan, dejando organizada la almohada y cobija, seguido se desplazan al comedor a disfrutar de las onces, al regresar al salón, los niños y niñas juegan con las gotas de agua y nubes de manera libre y creativa, se realizara el cuidado calificado para la llegada de los padres o cuidadores y realizar el desplazamiento a casa.	Fotos cinta
Exploración del medio Construir autonomía, Experimentar y construir hipótesis		Recortes partes de la cara Círculo en cartulina Colbón
Juego Movimiento medio de interacción		Colchonetas, Almohadas Cobijas, Cepillo de dientes Bafle, Música de relajación
R. DEL SERVICIO	Maricela Rojas Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 07/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

Durante la ejecución de la experiencia pedagógica orientada a la identificación del esquema corporal, con énfasis en las partes del rostro, se pudo observar un alto nivel de participación y agrado por parte de los niños y niñas del nivel de pre jardín. La actividad se llevó a cabo utilizando elementos visuales como fotografías individuales y recortes, lo cual facilitó un proceso de aprendizaje significativo, permitiendo a cada niño reconocerse y explorar su imagen corporal desde lo personal y lo concreto.

A través del trabajo con estos materiales, los niños no solo reconocieron sus propios rasgos faciales, sino que también desarrollaron habilidades de observación, lenguaje y motricidad fina. Resultó especialmente destacable la intervención de Antonella, quien describió de forma clara y precisa cada una de las partes de su rostro, nombrando los ojos, la nariz, la boca y las orejas sin dificultad, demostrando no solo conocimiento sino también confianza en sí misma. Por su parte, Sharoll mostró gran responsabilidad al momento de representar gráficamente su rostro en la cartulina entregada, organizando cada parte de manera cuidadosa y estructurada.

Este tipo de experiencias pedagógicas permiten fortalecer la construcción del esquema corporal, el desarrollo del lenguaje descriptivo y la consolidación de la identidad personal en los primeros años de vida. Además, fomentan un ambiente de confianza y reconocimiento individual, donde cada niño se siente protagonista de su propio aprendizaje. La experiencia no solo cumplió con los objetivos propuestos, sino que también evidenció el entusiasmo de los niños por descubrirse a sí mismos y compartir sus hallazgos con los demás. Este tipo de propuestas son fundamentales en el proceso de formación integral en la educación inicial, ya que abren espacios para el autoconocimiento, la socialización y la expresión de emociones e ideas.

Por todo lo anterior, se concluye que es importante seguir promoviendo experiencias que involucren el cuerpo y su reconocimiento, partiendo desde lo más cercano como es el rostro, y avanzando progresivamente hacia otras partes del cuerpo, siempre a través de metodologías activas, lúdicas y participativas que respondan a las necesidades e intereses de los niños y niñas en esta etapa.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Creo que con esta experiencia logré identificar las emociones, acciones e interacciones ya que los materiales disponibles fueron adecuados.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA: 8/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar hábitos alimenticios saludables en los niños y niñas de Pre jardín mediante actividades lúdicas y educativas que promuevan el conocimiento, la aceptación y el consumo diario de frutas y verduras.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	RECURSOS
Literatura Comunicación no verbal	La profesional dará la bienvenida a los niños y niñas invitándolos a organizar sus objetos personales en el espacio correspondiente, así mismo se colocarán las imágenes de frutas y verduras (las paredes del salón). Las imágenes pueden incluir frutas que poco consumen los niños y niñas igualmente con las verduras, se les explicara a los niños y niñas que hoy van a ser parte de un "baile especial" en el que cada fruta y verdura tiene un movimiento característico. Cada vez que suene la música, ellos van a bailar como si fueran esa fruta o verdura, se continuará el hábito de higiene personal como el control de esfínteres y lavado de manos, para luego subir al comedor a disfrutar de unas ricas medias nueves reforzados, al finalizar este se repiten los hábitos de higiene para luego regresar al espacio pedagógico. Antes de comenzar, le presentaré brevemente a las frutas y verduras que estarán presentes en la actividad: La manzana es redonda y crujiente, por lo que vamos a movernos dando vueltas como una manzana redonda, el brócoli es muy alto y verde, así que vamos a mover los brazos hacia arriba como si fuéramos un árbol de brócoli, la zanahoria es alargada, así que vamos a estirar los brazos y movernos como una zanahoria que crece hacia arriba, Se colocará música y cuando se detenga, se menciona a una fruta o verdura así: ¡Es hora de bailar como la manzana! Los niños y niñas deben moverse dando vueltas y saltando como si fueran manzanas. Cada vez que el baile cambie, los niños y niñas deben moverse como la fruta o verdura que se menciona. Puede ser que el baile se haga más rápido o más lento, según el ritmo de la música. Para finalizar después del baile, la profesional por medio de la asamblea les preguntará ¿Cuál es tu fruta o verdura favorita?" o "¿Cómo se sintieron al bailar como una zanahoria o una manzana?" se resaltará la importancia de comer frutas y verduras para tener energía y estar saludables. Luego, se invita a los niños y niñas a realizar el control de esfínteres, lavado de manos y cepillado de dientes para tener acceso al tiempo de sueño en donde cada uno cuenta con su almohada y cobija, la profesional les colocará música de relajación. Luego nos desplazamos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos; al salir del baño visitaremos el comedor para tomar las onces, al terminar, bajamos al espacio pedagógico allí realizaremos acciones propias del cuidado calificado como colocarse la chaqueta, peinarse, limpieza de cara, mientras esperan la salida ya sus cuidadores se dispondrá de canciones infantiles para que usen su expresión verbal y corporal para seguir las mismas.	Imágenes
Juego El cuerpo en movimiento		Música Bafle
Exploración del medio Vivir espacios de participación genuina		Colchonetas, Almohadas Cobijas, Cepillo de dientes
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 8/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica donde los niños y niñas participaron del baile y la visualización de imágenes de frutas y verduras es un ejemplo maravilloso de cómo el aprendizaje puede fusionarse con la diversión. A través del baile y la interacción con otros, Salvador, Matías, Valentina, Patricia, Sharoll y Axel no solo están aprendiendo sobre las frutas, sino que también están explorando sus gustos personales y desarrollando hábitos alimenticios saludables mostrando agrado por algunas de ellas. al clasificar las frutas por medio de las imágenes, los niños están ejercitando habilidades cognitivas como la observación, la comparación y la categorización. Este tipo de actividades estimulan su curiosidad natural y les permiten aprender sobre las diferentes características de las frutas: colores, formas y texturas. Además; Es fascinante ver cómo Axel muestra su agrado a través de gestos; esto no solo indica que disfruta de la experiencia, sino que también está desarrollando una conexión emocional con los alimentos saludables.El hecho de que los niños compartan cuáles son sus frutas favoritas como el banano, la manzana, la naranja, la granadilla y el durazno es fundamental. Al expresar sus preferencias también con las verduras, están construyendo su identidad alimentaria y aprendiendo a hacer elecciones más saludables. Fomentando este tipo de diálogo sobre gustos, clasificación, tamaño,color y preferencias es clave para que los niños se sientan empoderados en su relación con la comida. Además, esta experiencia resalta el trabajo arduo que se está implementando para promover el consumo de frutas y verduras. Es importante reconocer que educar a los niños sobre la importancia de una dieta equilibrada desde una edad temprana puede tener un impacto duradero en sus hábitos alimenticios futuros. Al involucrarnos activamente en el proceso de selección y consumo de alimentos saludables, se les está brindando un sentido de agencia sobre lo que comen.

La interacción social también juega un papel crucial en esta experiencia. A través del juego compartido, los niños aprenden a trabajar en equipo, a comunicarse entre ellos y a respetar las opiniones de sus compañeros sobre las frutas. Estas habilidades sociales son esenciales no sólo para su desarrollo personal sino también para formar relaciones positivas en el futuro.

La experiencia realizada no solo fomenta el consumo de frutas entre los niños sino que también integra aprendizajes significativos en áreas como la cognición, la emoción y lo social. Al crear un ambiente donde se celebra la diversidad de sabores y se promueve un estilo de vida saludable, estás contribuyendo a formar ciudadanos más conscientes y saludables.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Creo que con esta experiencia he logrado un significado positivo en cuanto al consumo de frutas y verduras ya que ha sido enriquecidas y de gran aporte en el aprendizaje.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 09/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar la creatividad, la expresión artística en los niños y niñas, a través de la experimentación con el uso de bombas infladas, fortaleciendo su motricidad fina.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
EXPLORACIÓN DEL MEDIO Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos	La profesional dará la bienvenida a los niños y niñas con la canción “Hola -hola con las manos”, invitándolos a organizar sus objetos personales en el espacio correspondiente, así mismo se dispondrán de material didáctico de ensarte para que armen libremente sus propias creaciones y a través de esta exploren sus habilidades de coordinación ojo-mano , mientras llega el momento de ir al baño a realizar hábitos de higiene personal como el control de esfínteres y lavado de manos, para luego subir al comedor a disfrutar de unas ricas medias nueves reforzadas, al finalizar este se repiten las rutinas de higiene para luego regresar al espacio pedagógico. Para el desarrollo de la experiencia pedagógica la profesional adecuara el espacio pedagógico cubriendo una superficie plana con papel kraft así mismo se inflan varias bombas en un tamaño que puedan realizar el agarre en las manos cada niño y niña, además se colocaran en recipientes amplios diversos colores de pintura. Seguido se invitará a cada niño y niña a elegir una bomba para que luego la sumerjan ligeramente en la pintura de su interés y seguido la presionen sobre el papel kraft para plasmar la huella, también se les motivara a experimentar combinando varios colores y expresarse libremente plasmando sus propias obras sobre el papel. Para finalizar la experiencia se invita a los niños y niñas a realizar un recorrido para que compartan cual fue su creación, y que colores usaron apreciando las combinaciones de colores que se mezclaron en la misma. Al finalizar la experiencia nos dirigimos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del delicioso almuerzo. Luego de este, se invitará a los niños y niñas a realizar nuevamente el control de esfínteres, lavado de manos y cepillado de dientes para tener acceso al tiempo de sueño en donde cada uno cuenta con su almohada y cobija, la profesional les colocará música de relajación. Transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar los hábitos de higiene y control esfínteres, para luego desplazamos al comedor para tomar las onces, al terminar, bajamos al aula pedagógica allí realizaremos acciones propias del cuidado calificado como colocarse la chaqueta, peinarse, limpieza de cara, mientras esperan la salida y a sus cuidadores se dispondrá de palitos de paleta y plastilina para que moldeen libremente la misma.	Bafle Tubos de ensarte Fichas de construcción
ARTE Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética		Bombas Pintura de diversos colores Papel kraft Cinta Recipientes
ARTE Vivir espacios de participación genuina		Almohada, cobija, colchoneta, música, reproductor música.
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FECHA: 09/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

El arte de la pintura es un aspecto de comunicación visual que permite a los niños expresar sus pensamientos y sentimientos de manera no verbal. Este tipo de interacción es fundamental para su desarrollo emocional y cognitivo; Patricia, al pintar en las bombas y luego aplicarse la pintura en el rostro, muestra una conexión lúdica con el arte. interesante caso de superación personal. Su reticencia inicial a interactuar con la témpera refleja una respuesta normal ante lo desconocido o nuevo. Sin embargo, al final logró involucrarse plenamente en la actividad, demostrando que el arte también puede ser un medio para fomentar la resiliencia y la confianza en uno mismo. A través del proceso artístico, él pudo plasmar diversas figuras y objetos, lo cual no solo refuerza su creatividad, sino que también le permite experimentar una sensación de logro.

La experiencia artística observada fue rica en interacciones significativas entre los niños. A través del uso de sus manos y movimientos creativos, ellos pudieron mostrar sus habilidades y destrezas. Esta forma de expresión es vital para su desarrollo integral; les ayuda a reconocer sus sentimientos, a comunicarse con los demás y a construir relaciones interpersonales.

En conclusión, esta experiencia pedagógica resalta la importancia del arte en la educación infantil como un medio para promover el aprendizaje activo, la autoexpresión y el desarrollo emocional. Al proporcionar un espacio donde los niños pueden explorar libremente su creatividad, estamos fomentando no solo artistas en potencia, sino también individuos seguros y felices.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Está es una de las experiencias más significativas, ya que se observa la curiosidad e interacción por el escenario y recursos disponibles para el desarrollo.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA: 10/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 1	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Reflexionar sobre la importancia de las normas y límites con las niñas y los niños del jardín infantil cofinanciado celestin freinet rincón, en los diversos espacios que conforman el jardín infantil como lo es el aula, comedor y el parque, a través del lenguaje corporal y la expresión artística de los mimos, por medio de una mini obra teatral.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
ARTÍSTICA Expresión de sentimientos y emociones	La profesional recibe a las niñas y niños que vendrán personificados de mimos en el espacio pedagógico donde ella estará de igual forma personificada de Mimo, donde les dispondrá sonidos musicales de mimos, mientras estamos en la espera del resto del grupo, de esta manera vamos articulando el tema a desarrollar el día de hoy, A continuación realizaremos el ritual de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a desplazarnos al comedor a recibir las nueves reforzadas donde cantaremos canciones motivando a los niños y niñas al consumo de los alimentos, al bajar del comedor se realiza el lavado de cara y control de esfínteres para ingresar nuevamente al espacio pedagógico en donde se da inicio a una mini obra teatral titulada ¨¨ **LOS ACUERDOS EN MI SALÓN**¨¨ a cargo de las profesionales donde involucrarán a las niñas y los niños representando de esta manera y atreves de la mímica se contará los acuerdos que se deben tener en el espacio pedagógico como son: no correr, no gritar, pedir permiso entre otros. Finalizando la mini obra teatral de mimos la profesional por medio de una asamblea y con los decálogos realizados en material reutilizable con las familias conversarán con los niños y niñas sobre la importancia de dar cumplimiento con los acuerdos que se dejarán plasmados en el aula. Posteriormente se desplazan al baño para realizar el ritual de lavado de manos desarrollando el respectivo paso a paso y fortaleciendo en las niñas y niños este hábito; luego se realizará la rutina de control de esfínteres para proceder a recibir el almuerzo, al regresar al aula, realizaremos hábitos de higiene oral y nos dispondremos a recibir un descansó reparador cada una de las niñas y niños tendrá su almohada y cobija, transcurrido el tiempo y con música suave se irán despertado a las niñas y niños, para pasar nuevamente al comedor a recibir las onces, seguido volveremos al espacio pedagógico para iniciar con las acciones de cuidado cualificado, limpiar caras de las niñas y niños, colar chaquetas para el regreso a casa.	Atuendos Música
JUEGO Expresión artística		Decálogo Acuerdos dentro del Aula
Juego Expresión de sentimientos y emociones		Colchonetas, Almohadas Cobijas, Cepillo de dientes Bafle, Música de relajación
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 10/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

Es fundamental en la formación integral de los niños y las niñas trabajar normas y comportamientos, donde se establecen las bases para el desarrollo de habilidades sociales y emocionales. En este contexto, los acuerdos desempeñan un papel crucial al fomentar un ambiente de respeto, colaboración y convivencia armónica. La experiencia pedagógica que se llevó a cabo hoy, centrada en la representación teatral sobre los acuerdos en el aula, resalta la importancia de involucrar a los niños y las niñas en su propio aprendizaje a través de la creatividad y la autonomía.

Durante la experiencia, los protagonistas Valentina, Matías, Salvador y Sharoll no solo asumieron roles en una mini obra teatral, sino que también se convirtieron en agentes activos de su propio proceso educativo. Al dramatizar situaciones relacionadas con los acuerdos—como el saludo al llegar, compartir y evitar las pataletas—los niños pudieron reflexionar sobre comportamientos deseables dentro del aula. Esta metodología no solo facilita la comprensión de conceptos abstractos como el respeto y la convivencia pacífica, sino que también permite a los niños experimentar las consecuencias de sus acciones de manera lúdica. Sin embargo, es importante señalar que no todos los niños lograron mantener la concentración durante la actividad. Dulce y Daisy mostraron dificultades para enfocarse y participar activamente. Esta situación pone de manifiesto la necesidad de implementar estrategias diferenciadas que atiendan las diversas formas de atención y aprendizaje de cada niño. Por ejemplo, se podría considerar el uso de dinámicas más interactivas o visuales para captar su interés y facilitar su inclusión en las actividades grupales. Además, es esencial trabajar con ellos en el desarrollo de habilidades como el respeto por el turno de palabra y la escucha activa. Estas son competencias clave no solo para el ámbito escolar, sino también para su vida cotidiana.

La experiencia fue significativa no solo por la interacción entre los niños y las niñas, sino también por el entusiasmo que mostraron al venir disfrazados. Los atuendos contribuyeron a crear un ambiente festivo y propicio para la expresión artística, lo cual es fundamental para estimular su creatividad e imaginación. Este tipo de actividades no solo refuerza los acuerdos establecidos, sino que también fomenta un sentido de pertenencia y comunidad dentro del grupo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: está experiencia fue exitosa ya que los atuendos utilizados, el material y el espacio fomenta curiosidad e interacción para el desarrollo.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 11/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	
OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar el desarrollo motriz grueso y la conciencia corporal en los niños y niñas a través del movimiento, promoviendo hábitos saludables de actividad física.			

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
EXPRESIÓN Comunicación visual Taller Artístico	Damos la bienvenida a las niñas y niños para este día vendrán con ropa cómoda y un recipiente con agua para su hidratación ya ingresando al aula donde ubicaran sus pertenencias como maleta y chaqueta en su respectivo lugar, se acomodaran en mesa redonda en donde irán cantando la canción (Cabeza, hombros, rodillas y pies…)y la profesional va interactuando con los niños y niñas, a continuación realizaremos la rutina de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a desplazarnos al comedor a recibir las nueve reforzadas, al bajar del comedor se realiza el lavado de cara y control de esfínteres para ingresar nuevamente al aula para realizar la actividad “Actividad Física” se acomodaran en el centro del aula y realizaran Juego de imitación, hacer movimientos como saltar, correr en su lugar o mover los brazos, arriba-abajo, caminar como diferentes animales (conejo, canguro, elefante, serpiente, esto con el fin de realizar un pre calentamiento al cuerpo, enseguida se continua con juego de lazos cada niño y niñas va a disponer de un lazo se ubicaran en el suelo de tal manera que puedan seguir una secuencia con los lazos afianzando su motricidad Luego se les indica que se realizara la rutina nuevamente de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a recibir el almuerzo, finalizado este momento realizaremos hábitos de higiene oral y nos disponemos para recibir el descanso reparador, donde la profesional les dispondrá colchonetas y almohadas entregándole a cada una de las niñas y los niños su cobija, trascurrido el tiempo la profesional los invita a despertar con música infantil indicando pasar al baño al control de esfínteres y lavado de manos para pasar al comedor a recibir las onces y así mismo la profesional entregara de nuevo los peluches para que jueguen y compartan con sus amiguitos, la profesional se involucrara en el juego, para luego así iniciar con las acciones de cuidado calificado como lo es peinar y limpiar caras de las niñas y niño para el regreso a casa.	Música
JUEGO Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencia comunicativas		Lazos muñecos parlante
LITERATURA Exploración del medio		Colchonetas,Almohadas Cobijas,Cepillo de dientes Bafle,Música de relajación
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:11/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

El desarrollo de la experiencia pedagógica del día de hoy ha evidenciado un notable nivel de participación y disfrute por parte de los niños y niñas, reflejando así la importancia de incorporar actividades físicas en el currículo educativo. Esta jornada no solo se centró en el movimiento corporal, sino que también se enfocó en el desarrollo integral de habilidades motoras, sociales y emocionales.

Uno de los aspectos más destacados fue la participación de Valentina, quien demostró una admirable habilidad en la ejecución de movimientos corporales al bailar y al realizar acciones que imitaban a la profesional que guiaba la actividad. Este tipo de expresión corporal es fundamental para el desarrollo motor en la infancia, ya que permite a los niños explorar su cuerpo, mejorar su coordinación y fortalecer su autoestima. Al imitar movimientos, Valentina no solo ejercitó su cuerpo, sino que también desarrolló su capacidad para observar y aprender, habilidades esenciales en el proceso educativo.

Por otro lado, Axel mostró un gran disfrute al atravesar el circuito de obstáculos, manteniendo un equilibrio notable en su cuerpo. Esta actividad no solo es divertida, sino que también es crucial para el desarrollo físico y cognitivo de los niños. La práctica del equilibrio es esencial para mejorar la coordinación motora gruesa, lo cual influye positivamente en otras áreas del aprendizaje, como la escritura y el manejo de herramientas. Además, superar obstáculos físicos les enseña a los niños a enfrentar desafíos y a desarrollar una mentalidad resiliente.

La actividad física en la infancia tiene múltiples beneficios que van más allá del desarrollo físico. Promueve la salud general al fomentar hábitos activos desde una edad temprana y ayuda a prevenir problemas relacionados con el sedentarismo. Además, estas actividades contribuyen al bienestar emocional; mientras los niños se mueven y juegan, liberan endorfinas que mejoran su estado de ánimo y reducen niveles de estrés.

Otro aspecto importante a considerar es el fomento del trabajo en equipo y las habilidades sociales. En estas experiencias grupales, los niños tienen la oportunidad de interactuar entre sí, aprender a colaborar y respetar turnos. Valentina y Thomas no solo desarrollaron habilidades motrices individuales, sino que también fortalecieron sus relaciones interpersonales al compartir momentos de diversión y superación con sus compañeros.

Es esencial resaltar que estas experiencias físicas deben ser inclusivas y adaptadas a las capacidades individuales de cada niño. La observación atenta por parte del docente permite identificar las fortalezas y áreas de mejora en cada estudiante, lo que facilita la personalización del aprendizaje. Al crear un ambiente donde todos se sientan valorados y capaces, se promueve una cultura educativa positiva que potencia el desarrollo integral. La experiencia pedagógica del día de hoy ha sido un claro ejemplo del impacto positivo que tiene la actividad física en el desarrollo integral de los niños y niñas. Al observar cómo Valentina se expresaba con alegría a través del baile y cómo Thomas desafiaba sus límites al atravesar obstáculos con equilibrio, podemos afirmar que estas actividades son fundamentales para fomentar tanto habilidades físicas como sociales. Es crucial continuar promoviendo espacios donde los niños puedan explorar su potencial a través del movimiento, asegurando así un aprendizaje significativo que trascienda más allá del aula.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA : siento que con esta experiencia logré grandes habilidades motrices gruesas, dónde aportan para el crecimiento y el desarrollo, al utilizar los materiales y recursos disponibles.

AJUSTES A LA PLANEACIÓN

07/04/2025 18/04/2025

Aaron José Soler Amaya Jenny Carolina Carvajal López

Orientaciones generales

- En el momento de ingreso o saludo, se recomienda fortalecer el autoreconocimiento del niño, por lo cual se podría apoyar por medio de una fotografía y decir su nombre en voz alta al momento de llamado de lista

- Se recomienda que, en el momento de dar instrucciones al niño, estas sean cortas y precisas. Si es posible apoyar a partir de una orientación de modelamiento, donde se especifique corporalmente como realizar la acción propuesta al niño

- Al momento de realizar los rituales y rutinas diarias se recomienda utilizar pictogramas, donde el niño pueda observar el ritual a realizar junto con la indicación verbal

	- Durante el juego autónomo se recomienda impulsar a interactuar con juego de roles promoviendo y aprovechando los objetos solicitados en casa - Durante la actividad central, anticipe al niño cómo se realizará la actividad, indicando el lugar y los materiales que se realizarán . - En el momento de las preguntas permita que el niño responda a través de señalar, es decir puede utilizar imágenes, al momento de preguntar
Orientaciones específicas	Se sugiere utilizar una imagen comparativa para que el niño se guíe y pueda ubicar las ´partes del cuerpo dentro del círculo para la actividad de las frutas se sugiere realizar modelamiento mano a mano o ser guia espejo, motivandolo a realizar el movimiento En la actividad de los acuerdos en mi salón) se sugiere apoyarse a través de pictogramas y motivar a que sea participe de algún movimiento o acción guiandolo en cada acuerdo.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 14/04/2025	**PROFESIONAL RESPONSABLE:** VIVIANA AREVALO	**NIVEL**: PREJARDÍN 4	

PROPÓSITO DE LA SEMANA: Propiciar espacios de interacción y reflexión con las niñas y los niños a través de diversas estrategias lúdico pedagógicas articulando las actividades rectoras.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Identificar los alimentos y sus características, mostrando a los niños y niñas la importancia de alimentarse sanamente de una manera lúdica y divertida

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	**RECURSOS**
LITERATURA Expresión verbal	Se da la bienvenida a los niños y niñas de pre jardín 4, con un lindo saludo de amistad por parte de la profesional, quien los invitara a vincularse en la actividad de bienvenida, la profesional invitará a los niños y niñas a escuchar la canción https://www.youtube.com/watch?v=N9TTN5smxcs, de las frutas Dóremila, enseñándoles a los niños y niñas la importancia de comer frutas, y sus características, para no enfermarse y crecer sanos y fuertes, al terminar los niños y niñas se dirigen al baño a realizar hábitos de higiene personal, control de esfínteres y lavado de manos para luego subir al comedor y disfrutar de unas ricas nueves reforzadas, al momento de finalizar se repiten rutinas de higiene, previamente la profesional pedirá a los padres de familia realizar en material reutilizable un títere de un alimento como una fruta, verdura, cereales, lácteos o proteínas, que deben siempre incluir en su alimentación diaria, al llegar a salón la profesional invitará a los niños y niñas a ubicarse en un círculo para jugar ¿quién soy?”., la profesional les presenta cada uno de los títeres nombrando diferentes características de cada alimento, luego los esconderá en una caja o bolsa, la profesional dará pistas de cada alimento como: “Soy rojo, dulce y crezco en los árboles… ¿quién soy?”. Los niños y niñas adivinan y luego sacan el títere correcto de la caja o bolsa, la profesional premiará al niño o niña con una carita feliz por comprometerse a comer siempre sanamente, al terminar la experiencia se invita a los niños y niñas a dirigirse al baño para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, promoviendo hábitos de higiene y rutinas diarias saludables. Después del almuerzo, se invitará a los niños y niñas a realizar el cepillado de dientes para tener acceso al tiempo de sueño en donde cada uno cuenta con su almohada y cobija, la profesional les colocará música con sonidos ambientales. Pasado el tiempo de reposo, la profesional levantará a los niños y niñas, haciendo un llamado en un tono de voz suave. Se le pedirá a cada niño y niña que vayan entregando a la profesional su almohada y cobija para ser dobladas, iremos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos; al salir del baño visitaremos el comedor para tomar las onces de la tarde, al terminar, bajamos al aula pedagógica donde realizaremos acciones propias del cuidado calificado como peinarnos, cambio de ropa (de ser necesario), limpieza de cara, mientras esperan la salida y a sus papitos escucharemos música infantil y podrán moverse al ritmo de la música con su títere.	Canción Medios audiovisuales
JUEGO Expresión de sentimientos y emociones		Títeres de alimentos Caja o bolsa
EL JUEGO Movimiento medio de interacción y juego		Reproductor musical Bafle
R. DEL SERVICIO	Maricela Rojas Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 14/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica ejecutada el día de hoy, se logra observar que los niños y niñas participaron del baile de las frutas, es un ejemplo de cómo el aprendizaje puede fusionarse con la diversión. A través del baile y la interacción con otros, Matías, Valentina, Patricia, Alfredo y Keylin no solo están aprendiendo sobre las frutas, sino que también están explorando sus gustos personales y desarrollando hábitos alimenticios saludables mostrando agrado por algunas de ellas. al clasificar las frutas por medio de los títeres creados de manera creativa, los niños están ejercitando habilidades cognitivas como la observación, la comparación y la categorización. Este tipo de actividades estimulan su curiosidad natural y les permiten aprender sobre las diferentes características de las frutas: colores, formas y texturas. Además; Es fascinante ver cómo Alfredo muestra su agrado a través de gestos; esto no solo indica que disfruta de la experiencia, sino que también está desarrollando una conexión emocional con los alimentos.

El hecho de que los niños compartan cuáles son sus frutas favoritas como el banano, la manzana, la naranja, la granadilla y el durazno es fundamental. Al expresar sus preferencias también con las verduras, están construyendo su identidad alimentaria y aprendiendo a hacer elecciones más saludables. Fomentando este tipo de diálogo sobre gustos, clasificación, tamaño,color y preferencias es clave para que los niños se sientan empoderados en su relación con la comida. Además, esta experiencia resalta el trabajo arduo que se está implementando para promover el consumo de frutas y verduras. Es importante reconocer que educar a los niños sobre la importancia de una dieta equilibrada desde una edad temprana puede tener un impacto duradero en sus hábitos alimenticios futuros. Al involucrarlos activamente en el proceso de selección y consumo de alimentos saludables, se les está brindando un sentido de agencia sobre lo que comen.

La interacción social también juega un papel crucial en esta experiencia. A través del juego compartido, los niños aprenden a trabajar en equipo, a comunicarse entre ellos y a respetar las opiniones de sus compañeros sobre las frutas. Estas habilidades sociales son esenciales no solo para su desarrollo personal sino también para formar relaciones positivas en el futuro.

la experiencia realizada no solo fomenta el consumo de frutas entre los niños sino que también integra aprendizajes significativos en áreas como la cognición, la emoción y lo social. Al crear un ambiente donde se celebra la diversidad de sabores y se promueve un estilo de vida saludable, estás contribuyendo a formar ciudadanos más conscientes y saludables.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Estás es una de las experiencias más significativas ya que se ha observado los aprendizajes significativos en el consumo de frutas y verduras.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

FECHA: 15/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar la conciencia en los niños y niñas de Pre Jardín sobre el ahorro de energía en el hogar, involucrando a las familias en una actividad artística que refleje sus prácticas cotidianas.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego Relaciones lógico matemáticas	Damos la bienvenida a los niños y niñas a vivir un día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. A medida que los niños y niñas van ingresando al aula pedagógica se les invita a disfrutar de los cubos de madera favoreciendo el desarrollo de la capacidad de concentración. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene, control de esfínteres, para luego desplazarnos al comedor y recibir las nueves reforzadas. Luego las profesionales junto con los niños y niñas se dirigirán al aula pedagógica, se les pedirá que se ubiquen en media luna sentados en las sillas, las profesionales conversara con los niños y niñas sobre la importancia de ahorrar energía en casa, se realizaran preguntas sencillas como: ¿Qué hacemos cuando salimos de una habitación? (Apagar la luz), ¿Cómo podemos aprovechar la luz del sol durante el día? (Abriendo cortinas), ¿Por qué es importante apagar la televisión si no la estamos viendo? Previamente se solicitó a las familias elaborar un cartel haciendo uso de material reutilizable en un tamaño de medio pliego que ilustren a través de imágenes o dibujos que acciones se realizan en casa para ahorrar energía. Cada niño o niña, con apoyo de la profesional, presentará su cartel al grupo, compartiendo las acciones que se realizan en cada uno de los hogares Se fomentará la participación activa, haciendo preguntas como: ¿Quién apaga las luces en tu casa?, entre otras. Para finalizar se reunirán todos los carteles y se creará un mural colectivo en el aula o en un espacio común del jardín infantil; el mural lo titulamos como “Así ahorramos energía en nuestras casas”. Terminada la actividad las profesionales les pedirá que se organicen en un tren para dirigirnos al baño y realizar ritual de hábitos de higiene luego nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo. Seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso las profesionales ubican las colchonetas y hacen entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres, nos desplazamos al comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica. La profesional ubicarán en las mesas cubos de madera, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	Mesas Sillas Tableros Sensoriales
Literatura Comunicación no verbal Comunicación Oral		Carteles Vinilos Pinceles Papel Kraft
Juego Autonomía Independencia		Parlante Melodías para descanso Colchonetas Cobijas Almohadas Sillas Mesas Cubos de madera
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 15/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

Durante la experiencia pedagógica llevada a cabo hoy, se abordó el tema del ahorro de energía a través de una metodología visual y participativa. Utilizando diversas imágenes y carteleras elaboradas en familia, se logró fomentar un espacio de interacción donde los niños y las niñas pudieron expresar sus ideas y conocimientos sobre prácticas sostenibles tanto en el jardín infantil como en el hogar.

La participación activa de Valentina, Alfredo, Dulce y Matías fue especialmente significativa. Estos niños no solo compartieron sus reflexiones sobre la importancia de apagar los bombillos cuando no son necesarios, sino que también evidenciaron un entendimiento claro sobre cómo pequeños cambios en nuestros hábitos diarios pueden contribuir al cuidado del medio ambiente. La mención de Matías sobre las recomendaciones de su madre acerca de no dejar los cargadores conectados cuando no se utilizan es un ejemplo perfecto de cómo las enseñanzas familiares se integran en la educación formal, creando un puente entre el hogar y la escuela.

Este enfoque pedagógico no solo se centra en la transmisión de información, sino que también promueve un aprendizaje significativo a través del diálogo y la reflexión crítica. Al permitir que los niños compartan sus experiencias personales y conocimientos adquiridos en casa, se fortalece su sentido de pertenencia y responsabilidad hacia el entorno. Además, al visualizar las carteleras familiares y participar activamente en la discusión, los niños desarrollan habilidades comunicativas y colaborativas que son esenciales para su crecimiento integral.

La conexión entre el ahorro energético y el cuidado del planeta es un concepto crucial que debemos inculcar desde temprana edad. Al presentar estos temas de manera lúdica e interactiva, logramos despertar la curiosidad de los niños y fomentar una actitud proactiva hacia la conservación ambiental. Este tipo de experiencias también les permite comprender que sus acciones individuales tienen un impacto colectivo, lo que es fundamental para cultivar una conciencia ecológica.

Finalmente, esta experiencia resalta la importancia del trabajo conjunto entre educadores y familias. La colaboración familiar refuerza los mensajes aprendidos en el aula, creando un entorno cohesionado donde los niños pueden aplicar lo aprendido en su vida diaria. Así, al fomentar una cultura del ahorro energético desde la infancia, estamos contribuyendo a formar ciudadanos más conscientes y responsables con nuestro planeta.

En conclusión, esta jornada educativa ha sido un paso significativo hacia la creación de hábitos sostenibles en nuestros estudiantes. A medida que continuamos explorando temas relacionados con el medio ambiente, es esencial seguir promoviendo espacios donde los niños puedan expresar sus ideas, compartir conocimientos y convertirse en agentes activos del cambio hacia un futuro más sostenible.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Siento que con esta experiencia logré un aprendizaje significativo hacerca del ahorro de energía ya que los materiales disponibles fueron de gran interacción y con buena información visual.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA: 16/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar en los niños y niñas de pre jardín 4, la habilidad de escuchar y seguir instrucciones sencillas para promover una convivencia armoniosa y colaborativa en el aula por medio de estrategias lúdicas

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego Relaciones lógico matemáticas	Damos la bienvenida a los niños y niñas a vivir un día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. A medida que los niños y niñas van ingresando al aula pedagógica se les invitara a disfrutar la plastilina favoreciendo la creatividad e imaginación. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene, control de esfínteres, para luego desplazarnos al comedor y recibir las nueves reforzadas. Luego la profesional junto con los niños y niñas se dirigirán al aula pedagógica, se les pedirá que se ubiquen en semicírculo para visualizar un breve cuento https://youtu.be/3o06gsIzEKU?si=-zSNgQTr0yEYYSfu que destaca la importancia de seguir instrucciones y cómo esto ayuda en la convivencia diaria. Al finalizar, se dialogará con los niños y niñas sobre las situaciones presentadas en el cuento y su relación con la vida cotidiana en el aula. A continuación, realizaremos el Juego de "Simón Dice". Se les explicara a los niños y niñas que realizarán una actividad donde deben seguir instrucciones que comiencen con la frase "Simón dice". La profesional integrara instrumentos musicales: por ejemplo, "Simón dice que toquen la maraca dos veces" o "Simón dice que agiten la pandereta arriba". Se dará varias instrucciones, algunas sin la frase "Simón dice", para que los niños y niñas aprendan a distinguir cuándo deben seguir la instrucción. A continuación, realizaremos un circuito de colores, se distribuirán círculos de colores adhesivos o aros en el suelo o se dibujarán con tizas formando un camino. La profesional dará instrucciones específicas, como "Salta hasta en dos pies" o "Camina lentamente", y así sucesivamente. Se animará a los niños y niñas a esperar su turno y observar a sus compañeros, promoviendo la paciencia y el respeto mutuo. Para finalizar se pedirá a los niños y niñas sentarse en círculo y conversar por medio de la asamblea sobre cómo se sintieron al seguir las instrucciones y trabajar juntos. Se resaltará la importancia de escuchar atentamente y cómo esto contribuye a una convivencia armoniosa. Terminada la actividad la profesional les pedirá que se organicen en un tren para dirigirnos al baño y realizar ritual de hábitos de higiene luego nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo. Seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubican las colchonetas y hacen entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres, nos desplazamos al comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica. Las profesionales ubicarán en las mesas palos de paleta, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	Mesas Sillas Plastilina
Literatura Comunicación no verbal Comunicación Oral El cuerpo, su imagen, percepción y conocimiento		Aros adhesivos Tizas Aros de colores Instrumentos musicales tv
Juego Autonomía Independencia		Almohada, cobija, colchoneta, música, reproductor música.
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 16/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica, se evidenció la activa participación e interacción de los niños y niñas, especialmente a través del juego "Simón dice". Valentina, Alfredo, Keren y Axel, entre otros, mostraron gran disposición para seguir las indicaciones de la profesional, respetando las reglas establecidas por el juego. Esta situación refleja cómo, a través de dinámicas lúdicas, los estudiantes interiorizan de manera natural la importancia de atender instrucciones, respetar turnos y actuar en función de normas claras.
El juego "Simón dice" no solo promovió la diversión y el aprendizaje cooperativo, sino que también permitió observar el nivel de comprensión y respeto hacia las reglas, fundamentales tanto dentro como fuera del aula. La necesidad de escuchar atentamente, actuar en el momento oportuno y controlar los impulsos se convirtió en un ejercicio práctico de autorregulación, disciplina y convivencia.
Esta experiencia resalta la importancia de establecer normas claras y coherentes, además de generar espacios donde los estudiantes puedan practicar comportamientos adecuados de manera significativa y motivadora. De igual manera, se evidencia que cuando los niños se sienten implicados y encuentran sentido a las normas —por medio del juego o de actividades dinámicas—, su comportamiento mejora tanto en el contexto escolar como en otros espacios sociales.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: creo que esta experiencia fue significativa ya que a través del juego hubo un aprendizaje significativo.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 17/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	PAG 1 DE 2
OBJETIVO ESPECÍFICO:			
ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	RECURSOS	
	JUEVES SANTO		
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES		

FECHA: 17/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

JUEVES SANTO

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 18/03/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	PAG 1 DE 2
OBJETIVO ESPECÍFICO:			
ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	RECURSOS	
	VIERNES SANTO		
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES		

FECHA:18/03/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

VIERNES SANTO

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

AJUSTES A LA PLANEACIÓN

14/04/2025 15/04/2025

Aaron José Soler Amaya	Jenny Carolina Carvajal López
Orientaciones generales	En el momento de ingreso o saludo, se recomienda fortalecer el autoconocimiento del niño, por lo cual se podría apoyar por medio de una fotografía y decir su nombre en voz alta al momento de llamado de lista - Se recomienda que, en el momento de dar instrucciones al niño, estas sean cortas y precisas. Si es posible apoyar a partir de una orientación de modelamiento, donde se especifique corporalmente como realizar la acción propuesta al niño - Al momento de realizar los rituales y rutinas diarias se recomienda utilizar pictogramas, donde el niño pueda observar el ritual a realizar junto con la indicación verbal - Durante el juego autónomo se recomienda impulsar a interactuar con juego de roles promoviendo y aprovechando los objetos solicitados en casa - Durante la actividad central, anticipe al niño cómo se realizará la actividad, indicando el lugar y los materiales que se realizarán.

	- En el momento de las preguntas permita que el niño responda a través de señalar, es decir puede utilizar imágenes, al momento de preguntar
Orientaciones específicas	Se sugiere en la actividad de quien soy, que a medida que se den las pistas se realicen de una por una y se apoyen a través de la expresión corporal, ejemplo: si la fruta es pequeña utilizar las manos mostrando el acercamiento al tamaño
	Se sugiere para la actividad de la energía, se sugiere utilizar imágenes o elementos relacionados con el tema y dar ejemplos, para que al momento de las preguntas tenga reconocimiento de lo que se habla o se pregunta

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 21/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	

PROPÓSITO DE LA SEMANA: Fortalecer en los niños y niñas sus habilidades y destrezas a través del juego, la exploración y la interacción con diversos recursos y materiales para el desarrollo.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Estimular el desarrollo integral de los niños y las niñas mediante experiencias lúdicas que integren el juego, experimentación y el uso guiado de recursos tecnológicos digitales adecuados a su edad, favoreciendo la creatividad, sensibilidad, motricidad y la interacción social.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego Construir autonomía y pensamiento lógico. Descubrir identidad Vivir espacios de participación genuina. Movimiento, medio de interacción y juego. Juego Construir autonomía	**METRO PARA LA NIÑEZ.** La profesional recibe a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida invitándolos a dejar su maleta en el perchero e integrarse en la experiencia con diferente material didáctico como: fichas armatodo, cubos de madera, tapas plásticas, ubicados en mesas , permitiendo que los niños y las niñas fortalezcan sus habilidades sociales y cognitivas mientras llega todo el grupo, luego se desplazan al baño a realizar control de esfínteres y hábitos de higiene, al llegar al comedor se ubican organizados esperando en silencio las onces reforzadas del día. Al terminar nuevamente se realizan hábitos de higiene personal y control de esfínteres, fortaleciendo su autonomía. Posterior a ello se ambientará el espacio pedagógico con la: **Estación 3: La virtualidad,** las niñas y niños serán **Exploradores digitales.** Para ingresar al espacio pedagógico los niños y niñas pondrán su huella digital. El espacio se ambientará con dispositivos tecnológicos hechos en material reutilizable que con anterioridad se solicitaron a las familias (auriculares, tabletas, computadores, paleógrafos con ilustraciones sobre uso de la tecnología). Los niños y niñas viajarán por diferentes desafíos eligiendo una forma de expresión digital al grabar mensaje en audio, crear un dibujo digital, por medio dispositivo móvil que la profesional facilitara, luego se compartirá con sus compañeros cada uno identifique su tono de voz para evidenciar diversidad de voces, para finalizar se permitirá explorar el material Maguared https://maguared.gov.co/maguare/ con la mediación de la profesional, al terminar la experiencia se invita a los niños y niñas a dirigirse al baño para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladamos al comedor para disfrutar del almuerzo, promoviendo hábitos de higiene y rutinas diarias saludables. Después del almuerzo, se invitará a los niños y niñas a realizar el cepillado de dientes para tener acceso al tiempo de sueño reparador en donde cada uno cuenta con su almohada y cobija, la profesional les colocará música con sonidos ambientales. Pasado el tiempo de reposo, la profesional levantará a los niños y niñas, haciendo un llamado en un tono de voz suave. Se le pedirá a cada niño y niña que vayan entregando a la profesional su almohada y cobija para ser dobladas, iremos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos; al salir del baño visitaremos el comedor para tomar las onces de la tarde, al terminar, bajamos al aula pedagógica donde realizaremos acciones propias del cuidado calificado como peinarnos, cambio de ropa (de ser necesario), limpieza de cara, mientras esperan la salida y a sus papitos escucharemos música infantil y podrán moverse al ritmo de la música.	Mesas, Sillas Fichas armatodo, tapas plásticas, Cubos madera Elementos naturales, Papel craff, Animal material reciclable., Material didáctico, Dispositivos digitales en material reciclable, Dispositivo móvil Parlante Melodías para descanso Colchonetas, Cobijas Almohadas Sillas, Mesas Cubos de madera
R. DEL SERVICIO	Maricela Rojas Torres	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 21/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

Durante la experiencia pedagógica "Detectives de la tecnología", se evidenció una alta participación y entusiasmo por parte de las niñas y los niños. Gracias al apoyo de las familias en la elaboración de medios tecnológicos con material reutilizable, los niños llegaron motivados y con disposición para compartir sus creaciones. Al iniciar, se realizó una indagación donde mencionaron los medios tecnológicos que usan en casa, destacando el celular, la tablet y el computador. En la fase de exploración, se observó el interés individual por manipular su propio recurso, como fue el caso de Liam, quien buscó de inmediato la tablet que había traído. Sin embargo, con la orientación de la profesional, se logró fomentar el trabajo colaborativo y la socialización del material disponible, permitiendo la investigación, el diálogo y el juego entre pares. Se cumplió el objetivo propuesto de promover la exploración y el intercambio de saberes sobre la tecnología.

Durante los momentos de alimentación, se evidenció la necesidad de fortalecer hábitos de autocuidado y responsabilidad, ya que se presentó un considerable desperdicio de alimentos, situación que será acompañada y reforzada en próximas jornadas**.**

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: siento que con esta experiencia logre el objetivo a desarrollar, ya que los materiales disponibles para el desarrollo de la experiencia causaron curiosidad e interes.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 22/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	

OBJETIVO ESPECÍFICO: Promover la creatividad, el trabajo en equipo, la identidad cultural, desde el marco de la celebración de la niñez y disfrutando de los entornos de la ciudad en la que habitamos.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	RECURSOS
LITERATURA Expresión verbal	Se da la bienvenida a los niños y niñas con un lindo saludo por parte de la profesional, quien los dirige a las sillas para disfrutar de una acogedora charla sobre sus atuendos y disfraces con los que hoy asisten al jardín con motivo de dar continuidad a las experiencias del Metro de la Niñez. Luego se invita a los niños y niñas a que se dirijan al baño a realizar hábitos de higiene personal, control de esfínteres y lavado de manos para luego subir al comedor y disfrutar de unas ricas nueves reforzadas, al momento de finalizar se repiten rutinas de higiene. La profesional reúne en mesa redonda a los niños y niñas en el espacio pedagógico con el fin de dar las indicaciones, para el desarrollo de la experiencia, se realiza el desplazamiento al salon de pre jardín cuatro en donde está la ambientación de la plaza de mercado, uno de los lugares más significativos de la ciudad, y con la mirada imaginaria de los niños y niñas como les gustaría disfrutar de cada uno de este entorno, aquí encontrarán carros de mercado, alacenas, frutas y verduras elaborados en material reutilizable con los cuales van a representar mediante el juego de roles a los campesinos quienes son los que cultivas y nos proveen de estos alimentos saludables en las plazas de mercado. La profesional se ubicará en su espacio pedagógico para finalizar la experiencia con un corto video y con las voces de los niños y niñas dejar un mensaje de como sueñan sus espacios públicos. Más adelante se invitará a los niños y niñas a dirigirse al baño para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, promoviendo hábitos de higiene y rutinas diarias saludables. Después del almuerzo, se invitará a los niños y niñas a realizar el cepillado de dientes para tener acceso al tiempo del descanso reparador en donde cada uno cuenta con su almohada y cobija, la profesional les colocará música con sonidos ambientales. Pasado el tiempo de reposo, la profesional levantará a los niños y niñas, haciendo un llamado en un tono de voz suave. Se le pedirá a cada niño y niña que vayan entregando a la profesional su almohada y cobija para ser dobladas, iremos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos; al salir del baño visitaremos el comedor para tomar las onces de la tarde, al terminar, bajamos al aula pedagógica donde realizaremos acciones propias del cuidado calificado como peinarnos, cambio de ropa (de ser necesario), limpieza de cara, mientras esperan la salida y a sus papitos escucharemos música infantil y podrán moverse al ritmo de la música.	Bafle Medios audiovisuales
ARTE Expresión de sentimientos y emociones y movimiento		Pendones Disfraces Desfile Recorrido
EL JUEGO Medio de interacción y juego		Reproductor musical Bafle
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 22/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica, se evidenció una participación activa y una notable disposición exploratoria por parte de los niños y las niñas, quienes manifestaron motivación y entusiasmo al interactuar con un entorno lúdico especialmente diseñado: una ciudad en miniatura. Esta ambientación permitió la implementación del juego de roles como estrategia didáctica, favoreciendo procesos de socialización, construcción de conocimiento y desarrollo de habilidades comunicativas y cognitivas.

El escenario facilitó la expresión simbólica y la recreación de situaciones del entorno cotidiano, promoviendo el aprendizaje significativo a través de la vivencia y la interacción. Además, se potenció la capacidad de los niños para asumir diferentes perspectivas, fortalecer su identidad y comprender normas de convivencia, evidenciando avances en su autonomía y en la consolidación de vínculos afectivos con sus pares. Desde una mirada constructivista, el juego de roles se configuró como un recurso pedagógico fundamental que favorece el aprendizaje integral, al integrar dimensiones afectivas, sociales y cognitivas en un mismo proceso de enseñanza-aprendizaje.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia fue Significativa y de grandes aprendizajes ya que se logra que reconozcan algunos lugares que conforman la ciudad a través de los materiales o escenario disponible.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 23/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	
OBJETIVO ESPECÍFICO: Enseñar a los niños y niñas de pre jardín qué alimentos ayudan o perjudican los dientes y reforzar la importancia del cepillado.			
ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**		RECURSOS
LITERATURA Expresión verbal	Se da la bienvenida a los niños y niñas, con un lindo saludo de amistad por parte de la profesional, quien los invita a vincularse en la actividad de bienvenida, la profesional invita a los niños y niñas a escuchar la canción Chiki time sonrisas brillantes, futuros brillantes: https://youtu.be/FgZEd0VXBNM?si=ZaPdm83oho519bNa con el fin de recordar los pasos para un correcto cepillado de dientes, después los niños y niñas se dirigen al baño a realizar hábitos de higiene personal, control de esfínteres y lavado de manos para luego subir al comedor y disfrutar de unas ricas nueves reforzadas, al momento de finalizar se repiten rutinas de higiene, previamente la profesional, la profesional ambienta el espacio pedagógico con dos imágenes grandes de muelas: una feliz (limpia) y otra triste (sucia) lo cual será explicado a los niños y niñas, dentro de una caja estarán los dibujos o imágenes de alimentos los cuales al irlos sacando los van a clasificar si es saludable para los dientes lo ubican en diente limpio; si no lo es, va al diente sucio. Luego, usando el cepillo (elaborado en material reutilizable por una familia) , los niños y niñas “limpian” el diente sucio para dejarlo feliz, reforzando que el cepillado ayuda a eliminar restos dañinos. Al terminar la experiencia se invitará a los niños y niñas a dirigirse al baño para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, promoviendo hábitos de higiene y rutinas diarias saludables. Después del almuerzo, se invitará a los niños y niñas a realizar el cepillado de dientes para tener acceso al tiempo de sueño en donde cada uno cuenta con su almohada y cobija, la profesional les colocará música con sonidos ambientales. Pasado el tiempo de reposo, la profesional levantará a los niños y niñas, haciendo un llamado en un tono de voz suave. Se le pedirá a cada niño y niña que vayan entregando a la profesional su almohada y cobija para ser dobladas, iremos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos; al salir del baño visitaremos el comedor para tomar las onces de la tarde, al terminar, bajamos al aula pedagógica donde realizaremos acciones propias del cuidado calificado como peinarnos, cambio de ropa (de ser necesario), limpieza de cara, mientras esperan la salida y a sus papitos escucharemos música infantil sobre el cepillado de dientes y podrán moverse al ritmo de la música.		Canción Medios audiovisuales
JUEGO Expresión de sentimientos y emociones			Dibujos o imágenes De alimentos Caja o bolsa Imágenes de muela feliz y triste
EL JUEGO Movimiento medio de interacción y juego			Almohada, cobija, colchoneta, música, reproductor música.
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES		

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 23/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica desarrollada en la promoción de hábitos de higiene oral, se implementó una estrategia didáctica que utilizó una ambientación visual impactante, caracterizada por imágenes ampliadas de cepillos dentales y piezas dentales en diversos estados de limpieza. Esta escenografía no solo captó la atención de los niños y niñas, sino que también facilitó la introducción al tema, creando un contexto propicio para el aprendizaje significativo

A través de un diálogo grupal estructurado, se generó un espacio intencionado que fomentó la reflexión colectiva sobre la importancia del consumo de alimentos saludables para el fortalecimiento y cuidado de los dientes. Esta dinámica permitió a los estudiantes explorar sus prácticas de higiene dental en el entorno familiar, indagando sobre la frecuencia del cepillado antes de asistir al jardín. Es relevante destacar que el grupo manifestó realizar esta práctica de manera regular, lo que sugiere una internalización positiva de los hábitos saludables.

La participación activa de niños como Mathias, Alfredo, Valentina y Patricia fue notable. Ellos demostraron un adecuado nivel de comprensión al enumerar claramente los implementos necesarios para un correcto cepillado dental: cepillo, crema dental, vaso y agua. Este tipo de interacción no solo valida el proceso educativo individual, sino que también resalta la importancia del trabajo colaborativo en el aprendizaje.

Posteriormente, se llevó a cabo una actividad de clasificación de imágenes donde los niños y niñas identificaron y distinguieron entre alimentos saludables y no saludables. Esta actividad les permitió ubicarlos en representaciones de piezas dentales limpias o sucias según su impacto en la salud bucal. La metodología empleada fomentó la participación activa y comprometida del grupo, consolidando los aprendizajes a través del juego y la exploración.

En conclusión, esta experiencia pedagógica no solo promovió conocimientos teóricos sobre higiene oral, sino que también fortaleció habilidades sociales y cognitivas a través del diálogo y el juego. La combinación de recursos visuales y actividades prácticas demostró ser efectiva para involucrar a los estudiantes en su proceso educativo, sentando así las bases para hábitos saludables que perdurarán en su vida cotidiana.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: está experiencia fue impactante ya que los recursos disponibles fueron de gran curiosidad y aprendizaje significativo.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 24/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	

OBJETIVO ESPECÍFICO: Promover en los niños y niñas de pre jardín el desarrollo del pensamiento preventivo frente a situaciones de riesgo relacionadas con el gas, a través del juego simbólico, corporal y sensorial.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
LITERATURA Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas	La profesional recibe a los niños y niñas con un saludo afectuoso e invita a cada uno a organizar sus objetos personales, promoviendo así el fortalecimiento de hábitos propios de su edad. El aula estará ambientada con figuras de llamas de fuego elaboradas con materiales reutilizables. A medida que vayan terminando de organizarse, la profesional les invitará a observar la ambientación y les preguntará: "¿Qué ven en el salón?". Esto iniciará un diálogo en torno a una idea provocadora: "Parece que el fuego está travieso hoy", generando curiosidad e interés en los niños y niñas para explorar y conversar sobre el fuego y gas , sus causas , el peligro y cómo actuar frente a él. Luego en compañía de la profesional se desplazan al baño a realizar la rutina de higiene, lavado de manos, posteriormente subimos al comedor en donde consumirán los nueves reforzados, terminado este momento regresan al baño a realizar nuevamente el lavado de manos y control de esfínteres. La profesional los invita a ubicarse en círculo, en donde les narra el cuento con títeres: "Un fueguito travieso se metió en la cocina porque vio que no había adultos y los niños y niñas estaban jugando cerca de la estufa de gas ... ¡Tenemos que ayudar a apagarlo con nuestras mangueras mágicas!" Los niños y niñas, con sus "mangueras" de cartón, deben ir corriendo donde la profesional a decirle que hay fuego y soplar fuerte. Luego, simulan abrir ventanas (con los brazos) y se tapan la nariz si huele "gas" (la profesional rocía burbujas o agua con esencia suave para simular gas en el aire). Para finalizar la actividad la profesional les enseñará una canción "**Si huele a gas, yo…"** El fuego es travieso, el gas no se ve, si yo lo huelo, ¿qué debo hacer? No toco botones, no enciendo nada,busco a un adulto y abro la ventana. Seguido los niños y niñas se dirigen al baño para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del almuerzo, finalizado este momento regresamos al baño a realizar el lavado de manos, control de esfínteres, cepillado de dientes. Luego, se invita a los niños a disfrutar del tiempo de sueño reparador. Transcurrido el tiempo, se levantan, dejando organizada la almohada y cobija, seguido se desplazan al comedor a disfrutar de las onces, al regresar al salón, se realizará el cuidado calificado para la llegada de los padres o cuidadores y realizar el desplazamiento a casa.	Imágenes de llamas de fuego
Exploración del medio Taller de juego Eje: Construir autonomía		Títeres Cuento Mangueras de cartón
El juego Taller musical Eje: Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias		Almohada, cobija, colchoneta, música, reproductor música.
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 24/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

La experiencia pedagógica que hemos desarrollado con los niños y niñas mediante el juego de roles ha sido una herramienta valiosa para abordar la prevención de fugas de gas y la comprensión de cómo se producen incendios en nuestras vidas cotidianas. A través de esta experiencia lúdica, los niños y las niñas exploraron y simularon diferentes escenarios en los que se presentaban situaciones críticas, como una fuga de gas en el hogar que culmina en un incendio, El juego de roles no solo fomenta la creatividad y el trabajo en equipo, sino que también permite a los niños interiorizar conceptos importantes sobre seguridad. En este contexto, al asumir los papeles de bomberos, como Dulce y Antonella, los niños pudieron practicar acciones concretas que deben realizarse ante una emergencia. Al dialogar previamente sobre las responsabilidades y los quehaceres de los bomberos, se estableció un marco teórico que enriqueció su experiencia práctica.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Con esta experiencia logré llevar a cabo un aprendizaje significativo a través del juego de roles ya que los materiales disponibles fueron de gran aporte en la interacción.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 25/03/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	
OBJETIVO ESPECÍFICO:			
ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	RECURSOS	
	JORNADA PEDAGÓGICA		
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES		

FECHA:25/03/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

JORNADA PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 28/03/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar los niños y niñas medidas para la prevención de brotes , a través de experiencias lúdicas que promuevan la importancia de la higiene y el autocuidado para evitar enfermedades.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
LITERATURA Construir la autonomía	La profesional dará la bienvenida a los niños y niñas con un caluroso saludo invitándolos a organizar sus objetos personales en el espacio correspondiente, seguido se les invitara a observar el video de la canción https://www.youtube.com/watch?v=NER5tiIM_Nk lávate las manos , a continuación se indaga acerca de que sucedió en el video ¿que necesitan para lavarse las manos, cuando van a estornudar como se protegen? esperando sus opiniones y acercándolos al tema a desarrollar. Seguido nos desplazamos al baño a realizar los hábitos de higiene personal como el control de esfínteres y lavado de manos, para luego subir al comedor a disfrutar de unas ricas medias nueves reforzadas, al finalizar este se repiten los hábitos de higiene para luego regresar al espacio pedagógico. Para el desarrollo de la experiencia pedagógica “Ten cuidado con los brotes”, se solicitará con anticipación la colaboración a los padres de familia para que elaboren un cartel alusivo a ¿cómo se pueden prevenir los brotes? usando imágenes o dibujos representativos al tema ,en un primer momento la profesional invitará a los niños y niñas a organizarse en media luna, allí utilizando un títere o peluche el cual tendrá en su cuerpo stickers o manchas de papel para simular un brote , la profesional presentará un breve relato de cómo los brotes les encanta pasar de un lado a otro , cuando alguien se enferma y al no cuidarse puede contagiar a los demás , en el relato ira pasando el personaje por el lado de cada niño y niña al saludarlo les colocara una mancha resaltando que como no se lavan las manos o no se están cuidado de este brote se puede contagiar, luego se mostrara que al lavarse las manos este se detiene o al cubrirse la boca al estornudar no podrá pasar a los demás . En un segundo momento se invitará a los niños y niñas a compartir y observar los carteles alusivos que realizaron junto a sus familias acerca de ¿cómo se pueden prevenir los brotes? allí se ira resaltando que, a través del lavado de manos adecuado, no compartiendo vasos o cubiertos, vacunándose o asistiendo al médico cuando sea necesario y teniendo los cuidados necesarios se pueden prevenir los mismos. Para finalizar la experiencia se organizarán los carteles tipo galería en el espacio pedagógico recordando los cuidados que se deben tener para la prevención. Al finalizar la experiencia se invitarán a los niños y niñas a dirigirnos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos. Posteriormente, nos trasladaremos al comedor para disfrutar del delicioso almuerzo. Al finalizar este, se invitará a los niños y niñas a realizar el control de esfínteres, lavado de manos y cepillado de dientes para tener acceso al tiempo de sueño en donde cada uno cuenta con su almohada y cobija, la profesional les colocará música de relajación. Luego del momento de descanso nos desplazaremos al baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos; al salir del baño visitaremos el comedor para tomar las onces, al terminar, bajamos al espacio pedagógico allí realizaremos acciones propias del cuidado calificado como colocarse la chaqueta, peinarse, limpieza de cara, mientras esperan la salida y a sus cuidadores se dispondrá de plastilina y palitos de paleta para moldeen libremente sus creaciones.	Bafle Medio audiovisual
EXPLORACIÓN DEL MEDIO Vivir espacios de participación genuina		Carteles Peluche o títere Cartulina Cinta Stickers
ARTE Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética		Almohada, cobija, colchoneta, música, reproductor música.
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:28/03/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica centrada en el tema de los brotes en la infancia, se evidenció una participación activa y un alto nivel de atención por parte de los niños y las niñas. La metodología implementada resultó altamente significativa, ya que logró conectar de manera real y cercana con las vivencias y conocimientos previos de los participantes.

El uso de un recurso lúdico, como la narración de una historieta imaginada a través de un títere, permitió captar el interés de los niños y niñas desde el inicio de la actividad, favoreciendo un ambiente de confianza y apertura. Esta estrategia narrativa facilitó la comprensión de un tema potencialmente complejo como son los brotes, abordando desde una perspectiva accesible y adaptada a su nivel de desarrollo.Posteriormente, la propuesta de representar mediante mímicas diversas situaciones que originan brotes —como picaduras, varicela o reacciones alérgicas— promovió no solo la apropiación del contenido, sino también el desarrollo de habilidades expresivas, cognitivas y socioemocionales. Esta dinámica permitió a los Salvador, Antonella y Patricia poner en práctica el aprendizaje a través del juego simbólico, favoreciendo el reconocimiento de signos corporales y estimulando su capacidad de observación y análisis.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Creo que fue una actividad significativa, donde el trabajo con acciones reales es de más aprendizaje teniendo gran interacción.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 29/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	
OBJETIVO ESPECÍFICO: Promover el respeto por las diferencias y la identidad individual, a través de la estimulación, la imaginación y la creatividad de las niñas y los niños			

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD**	RECURSOS
EXPRESIÓN ARTÍSTICA	Damos la bienvenida a las niñas y niños de pre jardín para este día vendrán con medias locas, ya ingresando al aula ubicaran sus pertenencias como maleta y chaqueta en su respectivo lugar¨¨perchero¨¨, se les dispondrá música infantil donde podrán interactuar mientras estamos en la espera del resto del grupo, a continuación realizaremos el ritual de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a desplazarnos al comedor a recibir las nueve reforzadas, al bajar del comedor se realiza el lavado de cara y control de esfínteres y una vez más; regresamos al aula para iniciar con la experiencia significativa que tiene como fin fomentar la creatividad, la expresión personal y la aceptación de la diversidad a través del juego, donde estará ambientando el espacio con música de pasarela y una tarima donde las niñas y los niños desfilaran sus medias locas, mientras los niños y las niñas van pasando con ayuda de la profesional, se les explicará la importancia de respetar al otro sin importar su condición física o cognitivas. Dando finalidad a la experiencia y a través de la asamblea se les realizará a las niñas y niños diversas clases de preguntas sobre el tema desarrollado como: **¿cómo te sentiste con medias locas o decoradas? ¿Qué aprendiste hoy? ¿Hay medias iguales a las tuyas?** luego se les indica que se realizará el ritual nuevamente de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a recibir el almuerzo, y realizaremos hábitos de higiene oral y nos disponemos para recibir el descanso reparador, donde la profesional les dispondrá colchonetas y almohadas entregando a cada una de las niñas y los niños su cobija, mas tarde del sueño reparador la profesional los invita a despertar con música infantil indicando pasar al baño al control de esfínteres y lavado de manos para desplazarnos al comedor a recibir las onces y así mismo la profesional les dispondrá cuentos los cuales los niños irán realizando lectura de imágenes y así iniciar con las acciones de cuidado calificado como lo es peinar y limpiar caras de las niñas y niño para el regreso a casa.	Medias locas
EXPERIENCIA COMUNICATIVAS, DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL		Tarima Mesas Cuentos Medios audiovisuales
		Almohada, cobija, colchoneta, música, reproductor música.
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

La experiencia pedagógica titulada “medias locas” se constituyó en una estrategia didáctica profundamente significativa, no solo por su carácter lúdico y creativo, sino por el enfoque socioemocional y ético que subyace en su desarrollo. Esta experiencia no se limitó a la expresión estética mediante el uso de medias con diferentes diseños, colores, texturas y patrones, sino que se configuró como un escenario pedagógico intencionado para fomentar valores fundamentales como la alteridad, la empatía y el reconocimiento de la diversidad en las primeras infancias.

Desde una perspectiva socioconstructivista, este tipo de experiencias permiten articular el aprendizaje con las vivencias personales y colectivas del niño, promoviendo una educación integral que trasciende los saberes para adentrarse en el terreno de la formación humana. En este sentido, la experiencia propició un entorno de aprendizaje afectivo y significativo en el cual los niños y niñas no solo participaron activamente, sino que también lograron desarrollar competencias ciudadanas relacionadas con la convivencia, el respeto por el otro y la capacidad de ponerse en el lugar del otro.

Durante el desarrollo de la experiencia, se evidenció un nivel de involucramiento por parte de los niños y las niñas, quienes asumieron con entusiasmo la consigna de traer medias con motivos diversos. Sin embargo, más allá del acto físico de portar una prenda con características inusuales, lo verdaderamente potente de la experiencia radicó en el espacio de reflexión generado en torno al desfile de las medias. En dicho momento, se promovió el diálogo pedagógico mediante el cual se describieron las características de las medias —colores, formas, texturas— y se establecieron analogías con las diferencias humanas, resaltando que así como cada media es única, cada persona también lo es, como Alfredo, Patricia, Daisy, Antonella y Thomas, lograron identificar no solo la diversidad en los elementos materiales, sino también proyectar dicha comprensión hacia el plano de lo humano. Esta habilidad de abstracción incipiente, propia del pensamiento simbólico en desarrollo, permitió introducir la noción de diversidad funcional, corporal, étnica y cultural, y con ello sembrar en los infantes las primeras semillas de una conciencia ética y social, cabe resaltar que este tipo de actividades se enmarca dentro del enfoque de educación inclusiva, el cual plantea que el aula debe ser un espacio donde todas las diferencias sean valoradas como elementos enriquecedores del aprendizaje colectivo. Al invitar a los niños y niñas a “ponerse en los zapatos del otro”, en este caso mediante una metáfora lúdica, se propició un ejercicio de empatía activa, que va más allá del simple reconocimiento de la diferencia, para pasar al respeto profundo por el otro y a la valoración de su existencia.

Desde la didáctica de la educación inicial, esta experiencia representa una práctica significativa, ya que vincula el juego simbólico, la expresión corporal, el arte y la conversación como herramientas para el desarrollo emocional, cognitivo y ético. La puesta en escena del desfile, además, permite a los niños y niñas adquirir habilidades comunicativas y sociales, fortalece su autoestima y facilita la interiorización de normas y valores, todo ello en un ambiente que respeta los ritmos, intereses y formas de expresión propias de la infancia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: está experiencia fue Significativa para el reconocimiento y aprendizaje, ya que los recursos disponibles fueron una estrategia fundamental en el desarrollo.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

FECHA: 30/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Brindar a los niños y niñas de Pre jardín 5 una experiencia lúdica, creativa y divertida que les permita celebrar el Día de los Niños mediante actividades inspiradas en la cultura de los años 80, fortaleciendo su expresión corporal, la interacción social y el disfrute del juego simbólico.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Comunicación visual **Taller Artístico**	Damos la bienvenida a las niñas y niños con mucha alegría, para este día vendrán con vestuario, atuendos, accesorios con temática de los años 80 y se recibirán desde la entrada bailando con la misma música de esta época, llegando al aula se acomodan en las sillas en círculo donde la profesional realiza pintucaritas de diferentes figuras de acuerdo a la temática, a continuación realizaremos la rutina de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a desplazarnos al comedor a recibir las medias nueve reforzadas, al bajar del comedor se realiza el lavado de manos, cara y control de esfínteres para ingresar nuevamente al aula estando previamente ambientada con discos, guitarra, grabadoras y accesorios manejando la temática de los años 80, Se proyecta música alegre y se les muestra brevemente cómo era la moda y el estilo de esa época, donde los niños y niñas disfrutaran de bailes recreando coreografías orientadas por la profesional y bailes de manera libre de las niñas y niños, luego se realizara un concurso de disfraces (el más brillante, el más creativo" felicitando a todos los niños y niñas por su participación, Luego se les indica que se realizara la rutina nuevamente de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a recibir el almuerzo, y realizaremos hábitos de higiene oral y nos disponemos para recibir el descanso reparador, donde la profesional les dispondrá colchonetas y almohadas entregándole a cada una de las niñas y los niños su cobija, mas tarde del sueño reparador la profesional los invita a despertar con música infantil indicando pasar al baño al control de esfínteres y lavado de manos para pasar al comedor a recibir las onces y así mismo la profesional entregaran instrumentos musicales como los tambores, maracas, guitarras para disfrutar de los atuendos y de la temática de la celebración del día de los niño, la profesional se involucrara en el juego, para luego así iniciar con las acciones de cuidado calificado para el regreso a casa.	Música Pintucaritas
JUEGO **Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencia comunicativas**		Parlante Música
ARTE **Exploración del medio**		Instrumentos musicales
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:30/04/2025	PROFESIONAL RESPONSABLE: VIVIANA AREVALO	NIVEL: PREJARDÍN 4

La experiencia pedagógica desarrollada en la jornada de hoy estuvo centrada en la ambientación de un escenario temático representativo de la década de los años 80, el cual fue intencionadamente diseñado como un recurso didáctico para propiciar la exploración, el juego simbólico y la expresión artística de las niñas y los niños. Esta propuesta metodológica, fundamentada en principios del aprendizaje experiencial y la pedagogía activa, permitió evidenciar un alto grado de participación, interés y disfrute por parte de los infantes, quienes respondieron de manera espontánea y entusiasta ante los estímulos sensoriales y culturales presentes en el espacio.

El entorno, cuidadosamente organizado con elementos característicos de la época —como instrumentos musicales, objetos icónicos y referencias visuales— generó un ambiente propicio para la interacción significativa, donde los niños no solo exploraron materiales sino que también se apropiaron de ellos, dando lugar a manifestaciones expresivas desde el cuerpo y el movimiento. La música, como eje transversal de la propuesta, emergió como un potente mediador pedagógico que canalizó la atención de los participantes, promoviendo el desarrollo de habilidades motrices, la coordinación rítmica y la expresión emocional a través del arte corporal.

Este tipo de experiencias permite resaltar la importancia de integrar la dimensión artística en el proceso educativo, reconociendo su valor como vehículo para la construcción de identidad, el fortalecimiento del pensamiento creativo y la estimulación de competencias socioemocionales. Asimismo, se hace evidente cómo el arte y la música, desde una perspectiva lúdica y contextualizada, contribuyen a la formación integral del niño, favoreciendo la comunicación no verbal, la sensibilidad estética y el respeto por la diversidad cultural.

Desde un enfoque socioconstructivista, esta actividad se enmarca dentro de una pedagogía que concibe al niño como sujeto activo en su proceso de aprendizaje, capaz de atribuir significado a las experiencias vividas y de construir conocimientos en interacción con el medio y con sus pares. La recreación del ambiente de los años 80 no solo propició el acercamiento a referentes culturales del pasado, sino que también ofreció oportunidades para el desarrollo del pensamiento simbólico, la imaginación y la autonomía, elementos fundamentales en la primera infancia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Fue una experiencia muy Significativa ya que los materiales y recursos disponibles fueron de gran interacción, curiosidad y exploración.